

Folkmusikföreningen Valshuset

Org. Nr 80 24 52-6686

Verksamhetsberättelse för år 2023

Styrelsen för Folkmusikföreningen Valshuset lämnar följande redogörelse för verksamheten under 2023. Folkmusikföreningen Valshuset har under 2023 genomfört 16 arrangemang varav två tillfällen med kurser i dans och spel. Vid de flesta arrangemang har vi haft konsert och dans. Vi har även haft 10 cafékvällar med dans- och spelutläring samt dans till spellista. Novembercaféet bjöd på lite annat. Då fick vi först en konsert med Johan Hedin och Ida Meidell Blylod. Därefter berättade Magnus Gustafsson om spelkvinnor från Småland. Detta ljudsattes förträffligt av Eva Blomquist-Björnborg, Marika Björnborg och Eva Johansson.

Våren 2023

Året inleddes med en uppskattad Knutsdans den 14 januari, där Agnes och Klara höll danskurs på dagen med fokus på musikalitet och improvisation – att utforska dansen och samspelet med den levande musiken. Kvällen fortsatte med föreställning och konsert med dans och musik, under namnet VAK, där trion Västanvinden spelade på cittern, klarinett och munspel.

Valshuset deltog i Växjö Kommuns Kulturnatt som ägde rum 28 januari. Elin Jonsson med rötterna i Jämtland gav två konserter, en på Växjö stadsbibliotek och en på Villa de Luxe. Elin spelar modern folkmusik – med en fiol och loopar får hon musiken att svänga och låta som att flera spelar tillsammans. I samband med Kulturnatten höll Elin Jonsson också en konsert för eleverna på St Sigfrids Folkhögskola 27 januari.

4 februari hade Valshuset sitt årsmöte där 29 medlemmar deltog. Ida Meidell Blylod och Johan Hedin gav en konsert med musik ur notböcker från 1700-talets Växjö med omnejd. Kvällen fortsatte med dans till ovannämnda musiker.

18 feb Valshuset flyttade ut till Näckrosen, Ingelstad, där svensk-irländska bandet Quilty gästade oss. Det bjöds på irländska och skotska folkvisor med personliga arrangemang, musikalisk virtuositet och klangfylld stämsång.

4 mars intog Folkdivizjon Nygatan 6. Åtta unga musiker delade med sig av sin spelglädje och stämningen var hög. Efter konserten blev det dans och golvet fylldes snabbt av dansare – det dansades allt från balkan till bugg!

14 april gästade Trio Törn Valshuset. Med fiol, cello och nyckelharpa och egna kompositioner fick vi en spännande konsert. Efter att golvet hade röjts spelade trion också upp till dans.

13 maj var det dags för den traditionella "Korrö- vårdans" - denna gång en nostalgiafton. Redan på eftermiddagen satte buskspelet igång. Lite senare ledde Magnus Gustafsson Allspel, där deltagarna kunde önska låtar. Därefter en kortkonsert med skivsläpp av HELT. Kvällen avslutades med "dans till

spellista”.

Augusti/september: Valshuset ordnade tre sommardanser på Knallabacken. Spelade gjorde lokala förmågor.

Hösten 2023

20 september Ale Möller och Väsen Duo

”Det blir en mycket lekfull och spelglad konsert” stod det i programmet och det stämde på pricken. Eva Blomquist/Bjärnborg och Marika Bjärnborg inledde danskvällen, följt av Ale Möller och Väsen Duo.

30 september – Mikaelidans med Föllingedanser. Dagen inleddes med dans- och spelkurser.

Deltagarna på spelkursen hade fått noter och inspelningar innan kursen, vilket vi var mycket nöjda med. Då kunde kurstiden användas till att få sväng, samspel och de berömda Lapp-Nils triolerna på plats. Samtidigt pågick en danskurs i Föllingedanser som är nedtecknade av Ernst Grip. Danskursen leddes av Beret Bertilsdotter och Jens Holmström. Ulf och Mats Andersson höll i spelkurs och spelade till danskursen. På kvällen fick vi först en konsert. Sedan drog dansen igång.

18 november hade vi vårt andra medlemsmöte. 14 medlemmar deltog och styrelsen fick flera tips som vi arbetar vidare med.

På kvällen gästades vi av Södling sessions. Med den ovanliga kombinationen röst, fiol och slagverk närmade sig trion den säregne folkmusikupptecknaren Carl Erik Södlings samling. I pausen efter konserten spelade Jonas Åkerlund till dans och sedan fortsatte kvällen med Södling sessions' dansspel.

11 december West of Eden – Celtic Christmas julkonsert. Ett fullsatt Nygatan 6 och hög stämning i publiken.

16 december Hialösa – julkonsert nr två för Valshuset och premiär för Hialösa. Publiken njöt av trions spelskicklighet och deras underfundiga humor gav upphov till många skratt. Efter konserten blev det dans.

Valshuset höll dansworkshop för 11 elever på St Sigfrids Folkhögskola.

Folkmusikcaféet

Man har haft 10 caféer, varav 2 varit ute hos medlemmar. Den öppna verksamhetsformen har varit en viktig inkörspport till folklig dans och musik. Styrelsen vill rikta ett varmt tack för det arbete gruppen lagt ner och ser fram emot ett fortsatt gott samarbete. Under året har frivillig entré gällt. Efter årsskiftet kommer det att finnas en entréavgift på minst 20 kronor.

Samarbeten

Valshuset har deltagit i integrationsinitiativet "Kulturkompis", där etablerade svenskar i sällskap med nyanlända går in gratis på våra arrangemang, samt i "Kompiskortet" som ger personer med funktionsnedsättning möjlighet att delta i våra arrangemang. Det är föreningens målsättning att bokningar av artister görs utifrån flera olika parametrar för att fullfölja vårt uppdrag som arrangör. Vi tar i beaktande såväl genus, musikstil, mångfald och professionella musiker liksom traditionsbärare med lokal förankring. Vi har också haft ett gott samarbete med Bildningsförbundet Bilda under året.

Marknadsföring

Under året har informationskanalerna om vår verksamhet i stor utsträckning varit digitala i form av information på hemsidan och på Valshusets Facebooksida/Instagram. Med jämna mellanrum har även mailutskick/nyhetsbrev skickats till medlemmar och andra som uppgett sina adresser till Valshusets adressregister.

Ungdomsverksamhet

Under verksamhetsåret har 6 besök gjorts hos musikelever (gymnasieskola och folkhögskola) för information om Valshuset och Folkmusikcaféet och friplatser till elever har utdelats vid minst 4 tillfällen.

Föreningens ekonomi

Medlemsavgiften beslutas av årsmötet och var för år 2023, 75 kronor. För varje krona du som medlem lagt på föreningen, har du fått igen minst tre kronor med hjälp av stöd från såväl Statens Kulturråd, Växjö kommun och Region Kronoberg samt Bildningsförbundet Bilda. Den 31 december 2023 hade föreningen 208 betalande medlemmar, 168 föregående år.

Styrelsen för 2023 har bestått av följande personer:

Ordförande: Mikael Fernholm Paulsson

Vice ordf: Anders Smedenmark

Kassör: Peter Hagelberg

Sekreterare: Kate Graae-Nielsen

Övriga ledamöter: Tony Andersson, Marika Bjärnberg, Lena Blomquist, Siri Gustafsson,

Revisor: Andréas Tidén Revisorssuppleant: Karin Sahlström

Valberedning: Lisa Agnhage, Caroline Hedman, Anders Borgehed och Alma Amundsson Walum

Styrelsen har under 2023 haft 8 protokollförda möten.

Folkmusikföreningen Valshusets uppdrag är att ge folk- och världsmusiken en plats i musikutbudet. Arrangemang har kunnat genomföras tack vare samarbete med Musik i Syd och med stöd från Växjö Kommun och Statens Kulturråd. Folkmusikföreningen Valshuset riktar ett varmt tack till Musik i Syd, Växjö kommun, Statens Kulturråd, vår riksorganisation RFoD och Studieförbundet Bilda. Till

medlemmar och medarbetare riktas likaså ett varmt tack för gediget ideellt arbete, vilket varit en förutsättning för genomförande av verksamhet och arrangemang.

Mikael Fernholm Paulsson, ordförande

Anders Smedenmark, vice ordförande

Peter Hagelberg, kassör

Kate Graae-Nielsen, sekreterare

Tony Andersson, ledamot

Marika Bjärnberg, ledamot

Lena Blomquist, ledamot

Siri Gustafsson, ledamot