



Folkmusikföreningen Valshuset

Org. Nr 80 24 52-6686

Verksamhetsberättelse för år 2025

Styrelsen för Folkmusikföreningen Valshuset lämnar följande redogörelse för verksamheten under 2025.

Folkmusikföreningen Valshuset har under 2025 genomfört 17 arrangemang varav två heldagar med kurser i dans och spel. Vid de flesta arrangemang har vi haft konsert och dans. Vi har även haft sex cafékvällar med dans- och spelkurs samt dans till spellista.

Våren 2025

11 januari: Året inleddes med en traditionell **Knutsdans**. **Brita Ström** från Folkmusikens Hus i Rättvik höll i danskursen. **Jonas Holmén** och **Maria ten Wolde** växlade mellan att spela till danskurs och spelkurs. Deltagarna på spelkursen hade fått noter och inspelningar innan kursen. Kvällen fortsatte med konsert och dans med Jonas och Maria. I mellanakten spelade **Sven Torstensson** till dans. I kursavgifterna ingick kvällen med konsert och dans. Kursdeltagare: 35, betalande endast kvällen: 13 personer.

24–26 januari: **Gunnar Idenstam** och **Lisa Rydberg** deltog på Växjö Kulturnatt i samarrangemang med Valshuset, Växjö konsertförening och Domkyrkan i Växjö. Fredag (24/1) var det kortkonsert och dans i Karolinerhusets Tegnérsal. Kulturnatten (25/1) framfördes en "huvudkonsert" i domkyrkan, då medverkade även åtta dansare. Lisa Rydberg höll också en solokonsert på Nygatan 6. På söndagen 27/1 gav Gunnar Idenstam en solokonsert på orgel i domkyrkan. Tre arrangemang som var välbesökta med mellan 70 till 200 besökare.

22 februari: **Vind, stråk och strängar** - Erik Ronström, Emma Reid och Jon Antonsson hade Workshop, konsert och spel till dans. Emma lärde ut två låtar med inriktning på sväng och ornament. Erik lärde ut folkmusikkomp på gitarr. Publik 52.

22 mars hade Valshuset sitt **Årsmöte** där **23** medlemmar deltog. **Högt i Tak** gav en konsert samt spelade till dans. 14 årsmötesdeltagare bjöds på entré, 31 betalande.

4 april: **Triakel** - ett samarbete mellan Valshuset, Växjö kommun och Musikriket. Konsert och dans hölls i Tjureda bygdegård. Den lokala bygdegårdsföreningen bidrog med trevliga fikasäljande medlemmar och en bra välrustad lokal som funkade väl för musikerna som publik. 47 betalande samt 7 med fritt inträde.

12 april: **Wiik** - konsert och dans med dansk/norska Wiik. Publiken fick uppleva en kraftfull modern folkmusik som fick både unga och äldre att svänga loss på dansgolvet. Mellanakt: **Kompass Kvartett**. 65 betalande.

26 april: **JTex** höll en solokonsert i ett samarrangemang med Växjö Country Roots Festival på Palladium, Växjö. Publik ca 110.

24 maj: Korrö Vårdans började med spelstuga ledd av Eva Johansson och Bengt Andersson. Därefter blev det dansstuga då Göran Persson och Kate Graae-Nielsen lärde ut bingsjöpolska till spel av Anders Svensson. Efter en

paus för mat, spelade Eva och Bengt upp till dans. Gusten Brodin och Anders Svensson spelade till dans och därefter blev det dans till spellista. Ett 20-tal besökande.

Augusti/september: Valshuset ordnade, tillsammans med Växjöortens Folkdanslag, tre sommardanser på Knallbacken. Spelade gjorde lokala förmågor, ett tjugotal dansare och spelmän deltog varje gång.

Hösten 2025

6 september: Mikaelidans. Valshusets andra heldag med dans- och spelkurs. **Adrian Jones** och **Kjell-Erik Eriksson** växlade mellan att spela till danskurs och ha spelkurs. Deltagarna på spelkursen hade fått noter och inspelningar innan kursen. **Brita Ström** höll i danskursen. Det blev mycket dansteknik och hon lärde ut några bakmesar. Kvällen fortsatte med konsert och dans med Adrian och Kjell-Erik. Spelkursen 15 deltagare (fullt), danskursen 25 deltagare, 16 betalande till kvällen.

27 september: Norudde & Wallin Konsert- och danskväll. 41 betalande.

31 oktober: Ethno on the Road. 47 betalande.

22 november: Som nya "Riksspelmän i Trall" gav **Ulrika Gunnarsson** och **Anders Larsson** konsert på Karolinerhuset med efterföljande trall till dans. Anders Svensson spelade också under kvällen. 26 betalande, 10 gäster.

20 december: Vintersong/Julkonsert med Esbjörn Hazelius, Johan Hedin och Sigrid Moldestad. Slutsåld julkonsert med 185 betalande. Vi bjöds på vacker solo- och stämsång och mästerligt instrumentalspel. Detta var en av fem konserter som gavs i Sverige under turnén och flera i publiken hade åkt långt till Växjö för att uppleva Vintersong. Vi bjöds på vacker solo- och stämsång och mästerligt instrumentalt spel av musikerna. Det blev stående ovationer och en väldigt lyckad avslutning för Valshusets 2025.

Folkmusikcaféet

Sex caféer genomfördes under året, varav två sommarcaféer i Carolins lada/Värends Nöbbele. Valshusets styrelse beslutade att pausa FMC från och med hösten. Fastän flera försök genomfördes, var det inte varit möjligt att hitta tillräckligt många som varit intresserade av att driva caféerna vidare under 2025. Nya initiativ planeras 2026.

Samarbeten

Valshuset har deltagit i integrationsinitiativet "Kulturkompis", där etablerade svenskar i sällskap med nyanlända går in gratis på våra arrangemang, samt i "Kompiskortet" som ger personer med funktionsnedsättning möjlighet att delta i våra arrangemang. Det är föreningens målsättning att bokningar av artister görs utifrån flera olika parametrar för att fullfölja vårt uppdrag som arrangör. Vi tar i beaktande såväl genus, musikstil, mångfald och professionella musiker liksom traditionsbärare med lokal förankring. Vi har också haft ett gott samarbete med Musik i syd, Musikriket och studieförbundet Bilda under året.

Samarrangemang

Valshuset har genomfört samarrangemang med Växjöortens Folkdanslag, Domkyrkan i Växjö och Växjö Konsertförening (Växjö Kulturnatt) samt Växjö Country Roots Festival.

”Samplanerande” arrangemang har genomförts med Smålands låtverkstad, Smålands spelmansförbund, St Sigfrids folkhögskola och Gymnasieskolornas musiklinjer.

Marknadsföring

Under året har informationskanalerna om vår verksamhet i stor utsträckning varit digitala i form av information på hemsidan och på Valshusets Facebooksida/Instagram. Med jämna mellanrum har även mailutskick/nyhetsbrev skickats till medlemmar och andra som uppgett sina adresser till Valshusets adressregister. Valshuset har satsat på konsekvent affischa för våra arrangemang på bla Växjö kommuns bibliotek och ss’kolor med musikinriktning. Styrelsen tog en ny slogan: **”Folkmusik och dans i Växjö.”**

Verksamhet riktad till ung publik

Januari:Till Knutsdansen erbjöds Estetiska programmet/Dans att delta på heldagskurs i dans.

Februari/april: Särskild information lämnades till musikelever för unga musiker/grupperna; ”Vind, Stråk och Strängar” samt VIIK. (Fyra unga folk/jazzmusiker spelade mellanakt till VIIK).

April: Triakel höll elevkonsert/workshop för gymnasieskolors Musiktillägg och Musikestetiskt program.

Maj: St Sigfrids Folkhögskola besöktes med dansworkshop.

Oktober: På hösten informerades särskilt om ”Ethno och the Road” som bjöd på uppskattad konsert – påfallande ”ny publik” –både äldre och yngre.

November: Ulrika Gunnarsson & Anders Larsson samordnades med ”Smålands låtverkstad” och besöktes därför av ett tjugotal unga spelmän/dansare.

Helår: Besök till musikelever genomfördes sju gånger under året.

Affischa genomfördes löpande på Växjö Katedralskola, Kulturskola, Folkhögskolor samt Norrtullskolan (Estetiska programmen).

Ungdom/ studerande betalar endast 50 kr entré på alla arrangemang.

Föreningens ekonomi

Medlemsavgiften beslutas av årsmötet och var för år 2025, 125 kronor. För varje krona du som medlem lagt på föreningen, har du fått igen minst fyra kronor med hjälp av stöd från såväl Statens Kulturråd, Växjö kommun och Region Kronoberg samt Studieförbundet Bilda. Den 31 december 2025 hade föreningen 194 betalande medlemmar.

Styrelsen för 2025 har bestått av följande personer:

Ordförande: Mikael Fernholm Paulsson

Vice ordf: Anders Smedenmark

Kassör: Peter Hagelberg

Sekreterare: Kate Graae-Nielsen

Övriga ledamöter: Oskar Ankarloo, Lena Blomquist, Emma Faxén, Siri Gustafsson.

Revisor: Andréas Tidén Revisorssuppleant: Karin Sahlström

Valberedning: Malin Fernholm och Linda Isaksson

Styrelsen har under 2025 haft 5 protokollförda möten. Vi har också haft två medlemmöten.

Folkmusikföreningen Valshusets uppdrag är att ge folk- och världsmusiken en plats i musikutbudet. Arrangemang har kunnat genomföras tack vare samarbete med Musik i Syd och med stöd från Växjö Kommun och Statens Kulturråd.

Folkmusikföreningen Valshuset riktar ett varmt tack till Musik i Syd, Växjö kommun, Statens Kulturråd, vår riksorganisation RFoD och Studieförbundet Bilda. Till medlemmar och medarbetare riktas likaså ett varmt tack för gediget ideellt arbete, vilket varit en förutsättning för genomförande av verksamhet och arrangemang.

Mikael Fernholm Paulsson, ordförande

Anders Smedenmark, vice ordförande

Peter Hagelberg, kassör

Kate Graae-Nielsen, sekreterare

Oskar Ankarloo, ledamot

Lena Blomquist, ledamot

Emma Faxén, ledamot

Siri Gustafsson, ledamot